



REIWAAS

Bayerischer Mundart-Folk

Bayerisches Songwriting geht auch ohne Klischees von Tracht, Geschichten übers Bier und Schweinsbraten, dafür mit viel Sympathie, Poesie, Dialektik und musikalischer Professionalität? Ja, finden die Musiker von REIWAS und so schreiben sie seit 2022 ihre eigenen Songs im Stil des Mundart Folk. Denn dass Oberbayern musikalisch mehr zu bieten hat als nur Blechinstrumente und Wortspielereien über die Biergartengesellschaft und seine Ernährung kann unter all den Pop-Up Shows rund um die bayerische Lebensart schon mal vergessen werden. REIWAS zeigt sich nicht nur in ihren im schönen oberbayrisch gehüllten Texten sensibel und aufgeschlossen. Auch die erfrischende Instrumentalisierung aus Akkordeon, Kontrabass, Gitarre und Schlagzeug geben eine neue und ergänzende Klangfarbe zur gängigen Musiklandschaft. Wenn REIWAS in ihren Konzerten beginnen mit charmanten und durchdachten Moderationen das Publikum in ihre Band zu integrieren, ist die Kombination aus Musik, Wort und Unterhaltung komplett.





Aktuelle Tour "Leicht sei"

Mit ihrem Tourprogramm "Leicht sei" rufen REIWAS einen liebevollen Apell in die Welt, das Leben leicht zu nehmen. Sicher, im turbulenten Alltag der sich schneller drehenden Welt kann dies schon etwas schwer fallen. Umso mehr hilft das abwechslungsreiche Tourprogramm der Leichtigkeit zu folgen und in die musikalische Vielseitigkeit des Quartetts abzutauchen. Pulsierende Songs wie „Blaue Stund“ oder „Tanz, tanz“ stehen der Melancholie des „Goldfisch“, dem gesellschaftskritischen „Stoa auf Stoa“ oder den an Pop angelehnten Song „Ganz bunt“ gegenüber.

Ein Konzert ganz im Stil neuer bayerischer Liedermacher, gepaart mit einer Prise Leichtigkeit und inspirierender Poesie.

REI WAS



LIVE



Winterprogramm feat. Journalist Johannes Thalmayr

*„Lieb mich heiß
an kalten Tagen“*

„Vom Zauber der „staaden“ Zeit oder: Lieb’ mich heiß an kalten Tagen“, erzählt eine musikalische Geschichte von den Freuden und Leiden der Liebe. Sie spielt dabei nicht nur mit den Farben der Musik, sondern auch auf der Klaviatur menschlicher Emotionen. Ein „bissel“ fühlen also, ein paar warme Gedanken im kalten Winter. In eigenen Gedichten und Geschichten geht der bislang vor allem für seine Magazinbeiträge (Sports Illustrated, GQ, Fassung) bekannte Johannes Thalmayr mit viel Witz – mal romantisch, mal aber auch bedächtig – dem „Wunder der Liebe“ auf die Spur und regt dabei zum Lachen, Sinnieren und Schwelgen an. Die Grundlage für seine Texte bilden dabei die poetischen Songs von REIWAS, die Thalmayr in wortgewaltiger Lyrik zu einem Programm verwebt, das die Zuhörer auf emotionale Expedition schickt. Also: In sich hineinhören...und vor allem: „Lieb’ mich heiß an kalten Tagen“ spüren!



Die Bandmitglieder

Josef Steinbacher
Katrín Auer
Simon Harscheidt
Leonhard Schwarz

Akkordeon, Gesang
Kontrabass, Gesang
Gitarre, Gesang
Schlagzeug



Referenzen, Bühnen

BÜHNEN & SHOWS



Abendschau, Wir in Bayern



Schlosskonzerte Amerang, Tollwood Festival, Oktoberfest, Flussfestival Wolfratshausen, aufhÖRchen Festival Niederösterreich, Flussfestival Regen, u.v.m.

Mehr Infos



Kontakt

Josef Steinbacher
booking@reiwasmusic.de